

Saison théâtrale 2025-2026 au Théâtre municipal Casale Monferrato

Catégorie: Spectacle

Résumé: Le Théâtre Municipal Casale Monferrato a le plaisir d'annoncer sa programmation pour la saison théâtrale 2025/2026.

Description: Le Teatro Municipale di Casale Monferrato, en collaboration avec la Fondazione Piemonte dal Vivo, présente sa nouvelle saison théâtrale 2025/26 : sept spectacles sur abonnement et une programmation de représentations spéciales et de spectacles hors abonnement qui mettront en scène des figures majeures de la scène italienne, avec un accent particulier sur trois thèmes : l'accessibilité avec Teatro No Limits, la danse contemporaine avec We Speak Dance et une série de spectacles créés par des femmes.

La saison s'ouvre les 18 et 19 novembre 2025 avec *Perfetti sconosciuti*, une comédie de Paolo Genovese avec Dino Abbrescia, Valeria Solarino, Paolo Calabresi, Marco Bonini, Anna Ferzetti et d'autres. La représentation du 18 novembre sera audiodécrite dans le cadre du projet Teatro No Limits, qui garantit l'accessibilité aux spectateurs aveugles et malvoyants. Les 15 et 16 décembre 2025, la scène accueillera *Hamlet*², écrit et interprété par Filippo Timi, avec Marina Rocco et Elena Lietti, une réinterprétation ironique et surréaliste du chef-d'œuvre de Shakespeare.

Les 10 et 11 janvier 2026, la scène présentera *Amadeus* de Peter Shaffer : Ferdinando Bruni (Salieri) et Daniele Fedeli (Mozart) seront à la tête d'une production grandiose, sublimée par les costumes d'Antonio Marras. La représentation du dimanche 11 janvier sera audiodécrite par Teatro No Limits.

Les 28 et 29 janvier 2026, *La Conscience de Zénon* d'Italo Svevo sera jouée, avec Alessandro Haber dans le rôle principal et une mise en scène de Paolo Valerio, une adaptation qui donne vie au célèbre roman. Les 19 et 20 février 2026, la pièce d'Agatha Christie, « *La Souricière* », le roman policier le plus joué au monde, sera présentée avec Ettore Bassi dans le rôle principal et mise en scène par Giorgio Gallione.

Les 23 et 24 mars 2026, la saison accueillera Marina Massironi avec « *Ma che razza di Otello ?* », une comédie brillante et intelligente. Ce spectacle fait partie de la programmation 2025/2026 de Piemonte dal Vivo, qui consacre cette année une place importante aux pièces explorant les questions de genre à travers les luttes, les victoires et les fragilités des femmes.

La saison des abonnements se terminera les 22 et 23 avril 2026 avec « *Anna Cappelli* » d'Annibale Ruccello, un monologue intense mis en scène par Claudio Tolcachir et interprété par Valentina Picello, également dans le cadre de la série de pièces centrées sur les femmes.

Outre les spectacles inclus dans les abonnements, la programmation propose une importante sélection de représentations exceptionnelles. Le 28 octobre 2025, la saison s'ouvrira avec « *Rosencrantz et Guildenstern sont morts* » de Tom Stoppard, avec Francesco Pannofino, Francesco Acquaroli et Paolo Sassanelli.

Le 5 février 2026, la comédie « *Totally Incompatibili* » (Totalement incompatibles) avec Corrado Nuzzo et Maria Di Biase sera présentée.

Les 10 et 11 février, « *La mia vita raccontata male* » (Ma vie racontée au masculin) de Francesco Piccolo, avec Claudio Bisio, sera jouée (la représentation du 11 février n'est pas réservée aux abonnés).

Le 12 mars 2026, le théâtre accueillera « *Quando un musicale ride* » (Quand un musicien rit) : un spectacle musical avec Elio, mis en scène par Giorgio Gallione, mêlant musique, comédie et réflexions contemporaines. La saison se clôturera par un événement de la série « *We Speak Dance* », créée par Piemonte dal Vivo pour promouvoir le langage universel de la danse et faire rayonner cet art dans les théâtres de province. Les 9 et 10 avril 2026, le chorégraphe norvégien Jo Strømgen présentera « *A Dance Tribute to the Art of Football* », un hommage original au football et au corps, mêlant effets visuels et jeux de lumière.

Le calendrier est également enrichi d'une programmation hors abonnement : le 24 octobre 2025, un spectacle d'Halloween avec « *Sleepy Hollow – Behind the Mystery* » ; le 8 novembre 2025, le concert « *Hommage à Morricone – Musique oscarisée* » avec l'ensemble Le Muse ; le 14 novembre 2025, « *The Magic Nanny* » par l'association Doppio Esclamativo ; et le 22 novembre 2025 (20h30), l'opéra « *La Traviata* ». Le 19 décembre 2025, le traditionnel concert de Noël d'Amici della Musica avec l'Institut Carlo Soliva ; le 31 décembre 2025 (22h00), le concert du Nouvel An « *Johann Strauss fils – Le Roi de la Valse* » ; le 6 janvier 2026 (16h00), l'opérette « *La Veuve joyeuse* » ; le 9 janvier

2026, le ballet « Casse-Noisette » du Balletto di Milano ; le 28 février 2026, la brillante comédie « Tout est de la faute du facteur » ; le 6 mars 2026, « Caravage : Lumière et Ténèbres » avec Luigi D'Elia ; et enfin, le 21 avril 2026, « Promesse d'amour » avec la famille Legnanesi.

Info: INFORMAZIONI ET BILLETTERIE

CONDIZIONI DE VENTE

Renouvellements d'abonnements : du 5 au 19 septembre 2025, à la billetterie du Théâtre.

Nouveaux abonnés : du 23 septembre au 7 octobre 2025, à la billetterie du Théâtre.

Billets à l'unité pour les spectacles réservés aux abonnés : à partir du 11 octobre 2025, sur Vivaticket.it et dans les points de vente agréés.

Billets à l'unité pour les spectacles hors abonnement : à partir du 20 septembre 2025, sur Vivaticket.it et dans les points de vente agréés.

ACCESSIBILITÀ – TEATRO SANS LIMITES

Les spectacles « Perfetti sconosciuti » (18 novembre 2025) et « Amadeus » (11 janvier 2026) seront audiodécrits.

Tarif réduit pour les personnes aveugles et malvoyantes, et gratuité pour un accompagnateur. Les réservations peuvent être effectuées dans les 48 heures précédant la date du spectacle via WhatsApp au +39 328 2435 950 ou par e-mail à info@centrodielogofabbri.it.

Téléphone: +39 (0142) 444.314

E-mail: teatro@comune.casale-monferrato.al.it

Dal: 24-10-2025

Al: 23-04-2026

Links

<https://comune.casale-monferrato.al.it/vivere-il-comune/vivere-casale-monferrato/eventi-cultura-turismo/cultura-2/teatro-municipale/>

Photo

